



# Valencia Ocio y Cultura

## La ruta valenciana de los Borgia



La motivación de esta ruta es dar a conocer parte del patrimonio cultural que ha formado parte de la historia de una de las familias valencianas más universales: los Borgia. Caminar Xàtiva, la ciudad de origen y una de las más monumentales valencianas, visualizar la estructura constructiva y la evolución histórica de un palacio señorial valenciano y pasear por la gran monumentalidad de los restos de un monasterio de la orden del Císter.

---

**Fil-per-randa Viatges, sl.**

CIF: B-98479652 • CV-m 1572-V • Espinosa, 8 - Despacho 106 - 46008 Valencia  
Tel. 962 79 89 58 / 664 81 31 99 • [receptivo@fil-per-randa.com](mailto:receptivo@fil-per-randa.com) • [www.fil-per-randa.com](http://www.fil-per-randa.com)

# Itinerario

## Opción de 2, 3 o 4 días

### Primer día: Traslado

Desde la ciudad de origen a Xàtiva.

### Segundo día: Xàtiva, la ciudad de los Borgia

En Xàtiva: la casa natal de Rodrigo de Borgia, la parroquia gótica de San Pedro, la Colegiata renacentista, El antiguo hospital, el castillo, el Museo. En Canals: el oratorio y la Torre, (casa natal de Alfons de Borgia).

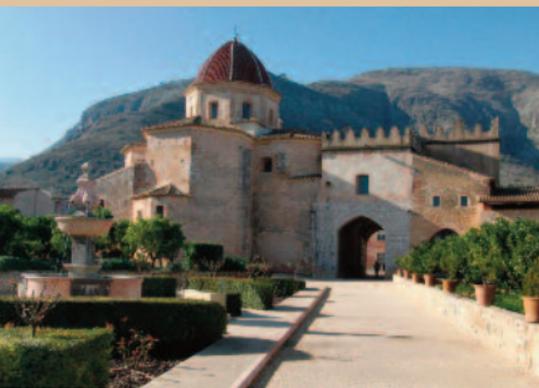
**Almuerzo en las instalaciones del Castillo de Xàtiva.**



### Tercer día: Gandía y la Valldigna

Paseo por el núcleo antiguo de la ciudad de Gandía haciendo especial mención a las estatuas de los Borgia frente a la antigua Universidad fundada por san Francisco de Borgia en el siglo XVI, la Colegiata gótica y el Palacio Ducal, hogar de la familia Borgia desde el siglo XV.

**Almuerzo en un antiguo molino arrocero del siglo XVI rehabilitado.**



El monasterio de la Valldigna. Jaime II de Aragón el 15 de marzo de 1298, conquistó el valle de los castillos de Marinyén y Alcalá para la construcción de un monasterio. Desde su fundación hasta la exclaustación, el 1835, fueron casi seis siglos de continua evolución que configuró uno de los mejores cenobios que

la orden del Císter tenía en el Reino de Valencia. La compra de la Valldigna por la Generalitat Valenciana produjo el inicio de la recuperación de un edificio que actualmente es una referencia histórica y cultural.

### Cuarto día: Valencia en tiempos de los Borgia

La calle de los Borgia; la iglesia de San Nicolás; la Puerta de los Hierros, el Museo y la capilla de San Francisco de Borgia, de la Catedral; la fachada del Palacio Borgia; el Museo de Bellas Artes de Valencia.

**Almuerzo y regreso al punto de origen.**

**Incluye: Una, dos o tres noches en hotel en régimen de media pensión (cena y desayuno), guía local, entradas a los monumentos y almuerzos.**